

Colloque | Ondinnok à 40 ans : le wampum de la continuité

Au programme | du 22 au 24 octobre 2025

Activité gratuite
Places limitées, réservation requise

Date	Horaire	Activité	Intervenant-e-s
Mercredi 22 octobre	17h00 – 19h00	Cocktail d'ouverture et présentation du colloque, Atrium du Musée McCord Stewart	
	8h30 – 8h45	Protocole d'ouverture	Kevin Deer
Jeudi 23 octobre	9h00 – 11h00	<i>La radicalité du théâtre d'Ondinnok : trois axes de création</i>	Jean-François Côté
		<i>Le théâtre au prisme d'Ondinnok : repères ethnoscénologiques</i>	Jérôme Dubois
		<i>Ondinnok et les échos mésoaméricains : un devenir multilingue</i>	Renato Rodriguez-Lefebvre
		<i>Le théâtre pour tisser la rencontre : l'étincelle insoupçonnée d'Ondinnok</i>	Geneviève Bélisle
	11h15 – 12h30	Discussions	
	13h30 – 15h30	<i>Un fil d'Ariane : récits et traversées identitaires wolastoqey</i>	Hélène Destrempe
		<i>La Conquête de Mexico : un manifeste de l'Amérique autochtone</i>	Richard Lefebvre
		<i>Lac : une plongée réflexive dans les œuvres d'Ondinnok</i>	Nadine Boucher
		<i>Pour une démythologisation des imaginaires québécois</i>	Enzo Giacomazzi
	15h45 – 17h00	Discussions	
Vendredi 24 octobre	9h00 – 11h00	<i>L'héritage d'Ondinnok dans la création théâtrale contemporaine : réflexions sur le cas d'Ushashamek</i>	Julie Burelle, Pierrot Ross-Tremblay
		<i>Une poétique de la relation au théâtre : Ondinnok et Siyaj, deux approches imprégnées d'une pensée décoloniale</i>	Geneviève Rochette
		<i>Le théâtre d'Ondinnok et les études littéraires autochtones francophones</i>	Isabelle St-Amand
		<i>Théâtre autochtone et justice sociale : une lecture décoloniale des dynamiques politiques actuelles.</i>	Astrid Tirel
	11h15 – 12h30	Discussions	
	13h30 – 14h30	<i>Portée critique et prospective de l'oeuvre de Yves Sioui Durand et d'Ondinnok au-delà du théâtre : la religion, une dramaturgie ayant perdu son nom?</i>	Jean-François Roussel
		Discussions	
	14h30 – 15h15	<i>Ah, vous, les deux Tsie8ei dans l'art ! Quarante ans de fraternité et complicités interdisciplinaires</i>	Guy Sioui Durand
		Discussions	
	15h30 – 16h45	Table ronde	Dave Jenniss, Yves Sioui Durand, Catherine Joncas, Véronique Basile Hébert, Clément Cazalais et le public
	16h45 – 17h00	Clôture du colloque, mot de la fin	

Conversations présentées de 9h00 à 17h00

En présentiel au Théâtre J. Armand Bombardier du Musée McCord Stewart

En virtuel via la plateforme Vimeo

ONDINNÖK

UQÀM | Faculté des sciences humaines
Université du Québec à Montréal

Musée
McCord
Stewart
Montréal