

# FICHE D'ACTIVITÉ



## COMPRENDRE ET CONSTRUIRE ENSEMBLE NOTRE MONDE, NOS HISTOIRES

Au Musée McCord Stewart, nous utilisons des objets, des histoires et le partage d'expériences pour permettre à nos visiteurs, quels que soient leur âge ou leurs origines, de mieux comprendre le monde qui les entoure. Par nos approches participatives et notre perspective citoyenne, nous accordons une place centrale à l'observation, au questionnement et au dialogue dans nos activités.

## HOCHELAGA – MONTRÉAL EN MUTATION

**Joannie Lafrenière**

VISITE GUIDÉE PARTICIPATIVE AU MUSÉE

**Durée** : 60 minutes

**Public cible** : Cégep – Université – Adulte

**Domaines de formation ciblés** : Cégep et université : photographie, histoire de l'art, histoire de la photographie, histoire, autres.

### DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

L'exposition *Hochelaga – Montréal en mutation*, présente à travers le regard de la photographe et réalisatrice Joannie Lafrenière, un portrait délicat et coloré du quartier Hochelaga-Maisonneuve à travers un parcours autant photographique, cinématographique que poétique. Une exposition qui documente les lieux, mais aussi la relation qu'entretiennent les gens avec un quartier qui a subi, au fil du temps, de nombreuses transformations.

La visite guidée propose aux visiteurs une déambulation favorisant la rencontre avec les personnages mis en scène par la photographe, une exploration ludique et sensible des humains qui tissent la toile sociale du quartier. Par l'entremise de ces rencontres, l'activité de médiation permettra aux visiteurs de découvrir certains pans de l'histoire d'Hochelaga-Maisonneuve ainsi que de porter un regard anthropologique sur l'écosystème de ce lieu de vie. La visite offre l'occasion de réfléchir le médium photographique de Joannie Lafrenière, à cheval entre la photo documentaire et l'approche cinématographique.

### STRATÉGIES

Observation – Comparaison – Discussion – Réflexion – Analyse

### ATTITUDES DÉVELOPPÉES

Esprit critique