

# FICHE D'ACTIVITÉ



## COMPRENDRE ET CONSTRUIRE ENSEMBLE NOTRE MONDE, NOS HISTOIRES

Au Musée McCord Stewart, nous utilisons des objets, des histoires et le partage d'expériences pour permettre à nos visiteurs, quels que soient leur âge ou leurs origines, de mieux comprendre le monde qui les entoure. Par nos approches participatives et notre perspective citoyenne, nous accordons une place centrale à l'observation, au questionnement et au dialogue dans nos activités virtuelles.

### INCIPIT – COVID-19

#### Photographies de Michel Huneault

VISITE LIBRE AU MUSÉE

**Durée :** 30 minutes

**Public cible :** Cégep – Université – Adulte – Aîné

**Domaines de formation ciblés :** Photographie, histoire de l'art, histoire de la photographie, histoire, autres.

### DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

Il y a plus de deux ans commençait la pandémie de COVID-19 au Québec. Le photographe Michel Huneault, mandaté par le Musée, a capté le début de ce bouleversement sans précédent. L'exposition rappelle les premières manifestations de la crise, comme le signifie le terme latin incipit, qui désigne aussi les premiers mots d'une œuvre. Selon une approche singulière où plusieurs axes de recherche et de création s'entrecroisent, les photographies de Michel Huneault témoignent d'expériences différentes, vécues dans l'espace public, dans la vie privée et dans le milieu hospitalier. L'exposition présente les œuvres qui font désormais partie de la collection du Musée et les multiples facettes qu'a explorées Huneault afin de rendre la complexité de cette période critique et de comprendre l'histoire en marche.

Michel Huneault est un photographe documentaire et un artiste visuel. En plus de l'image fixe, il recourt à des éléments immersifs, avec un parti pris humaniste et intimiste. Il s'intéresse aux traumatismes collectifs, à la migration ainsi qu'à d'autres réalités géographiques complexes, telles que les conséquences des changements climatiques.

### STRATÉGIES

Analyse, réflexion, jugement critique

### ATTITUDES DÉVELOPPÉES

Esprit critique