

# Communiqué de presse



## Départ à la retraite de Suzanne Sauvage, présidente et chef de la direction du Musée McCord Stewart



Montréal, le 19 juillet 2022. – Après plus de 12 ans à la direction du Musée McCord Stewart, Suzanne Sauvage, présidente et chef de la direction, a signifié son intention de prendre sa retraite dans les prochains mois. Mme Sauvage occupera ses fonctions jusqu'en novembre 2022 afin de permettre au conseil d'administration de recruter une nouvelle personne pour reprendre la direction du Musée.

« Je crois que le moment est venu de tirer ma révérence après plus de 12 ans à la tête du Musée. C'est avec beaucoup d'émotion que je prends cette décision. J'ai un profond attachement à cette institution et à l'équipe avec laquelle j'ai eu le bonheur de collaborer tout au long de ces années. Le Musée – qui a traversé avec succès la pandémie – entreprend avec enthousiasme la réalisation d'un nouveau plan stratégique qui le fera évoluer afin de conserver sa réputation d'excellence. Grâce à l'équipe en place, j'ai confiance que le Musée poursuivra sa lancée et rayonnera plus que jamais dans les années à venir », a déclaré Suzanne Sauvage.

Suzanne Sauvage est présidente et chef de la direction du Musée McCord depuis mars 2010. Sous sa direction, le Musée a connu une évolution importante, tant dans sa programmation que dans ses collections, attirant un public diversifié, rajeuni et de plus en plus nombreux.

« C'est avec beaucoup de regret que nous avons appris la décision de Suzanne Sauvage de prendre sa retraite. Depuis son arrivée à la direction du Musée en 2010, elle a su faire passer le Musée McCord Stewart de l'un des secrets les mieux gardés de Montréal à l'un des plus importants et dynamiques musées au Québec. Nous souhaitons lui exprimer toute notre gratitude pour son apport inestimable à l'institution et pour son excellente gestion du Musée. Suzanne continuera d'assumer la direction du Musée au cours des prochains mois jusqu'à la nomination d'un nouveau directeur ou d'une nouvelle directrice », a souligné Ghislain Picard, président du conseil d'administration du Musée McCord Stewart.

Le processus de sélection sera amorcé dans les prochaines semaines.

### SUZANNE SAUVAGE

Gestionnaire de haut niveau, Suzanne Sauvage a dirigé de grandes entreprises de communication au Canada et à l'étranger avant de prendre – à partir de 2010 – les commandes du Musée McCord. Sous sa gouverne, le Musée a fusionné avec deux autres institutions muséales et est devenu un acteur incontournable de la vie culturelle montréalaise.

Avant de se joindre au Musée McCord, Mme Sauvage a occupé de nombreux postes de direction au sein du Groupe Cossette Communication, dont celui de présidente de Cossette Canada. Elle a également été vice-présidente et directrice générale de Burson-Marsteller, cabinet de conseils en communication et relations publiques à Montréal, et vice-présidente exécutive Europe et directrice générale de Burson-Marsteller, Paris, France, poste qu'elle a occupé pendant plus de 10 ans.

En juin 2022, elle a été nommée membre de l'Ordre du Canada. Elle a aussi reçu l'Ordre national du Québec en mai 2021.

Très engagée dans le milieu culturel, elle siège au sein de nombreux conseils d'administration, dont celui de l'Université Concordia, du festival Montréal en lumière et du Théâtre de Quat'Sous.

## À PROPOS DU MUSÉE McCORD

Le Musée McCord célèbre la vie à Montréal, ses gens et ses communautés, d'hier et d'aujourd'hui. Ses collections Archives, Art documentaire, Costume, mode et textiles, Cultures autochtones, Culture matérielle et Photographie rassemblent 200 000 objets et œuvres d'art, 2 150 000 photographies, 3 500 livres rares et 340 mètres linéaires d'archives textuelles. Fondé le 13 octobre 1921, le Musée célèbre son 100<sup>e</sup> anniversaire. Pour l'occasion, une programmation spéciale se déroule jusqu'à l'automne 2022. Le Musée McCord, notre monde, nos histoires.

## À PROPOS DU MUSÉE McCORD STEWART

Constitué en 2013 à la suite du regroupement du Musée McCord et du Musée Stewart, le Musée McCord Stewart – qui a également fusionné avec le Musée de la mode en 2017 – assure la gestion et la conservation de ces riches collections historiques. Ouvert sur le monde, il crée et présente des expositions ainsi que des activités éducatives et culturelles qui interpellent les gens en posant un regard critique et inclusif sur l'histoire sociale.

– 30 –

### Renseignements et demandes d'entrevues :

Marc-André Champagne

Conseiller, Relations publiques

514 861-6701, poste 1239

[marc-andre.champagne@mccord-stewart.ca](mailto:marc-andre.champagne@mccord-stewart.ca)