



MUSÉE
McCord
100 Centenaire
et toujours jeune

Communiqué de presse

PÉRIODE DES FÊTES AU MUSÉE McCORD : ENTRÉE GRATUITE POUR TOUS

LES VITRINES MÉCANIQUES DE NOËL DU MAGASIN OGILVY SONT DE RETOUR !

Montréal, le 29 novembre 2021. – Du 3 décembre 2021 au 2 janvier 2022, le public est convié à (re)découvrir les traditionnelles vitrines mécaniques de Noël du magasin Ogilvy, lesquelles font rêver petits et grands depuis plus de 70 ans. Quatre expositions sont également à l'affiche, en plus des activités participatives pour tous inspirées par cette période de l'année. Rappelons qu'à l'occasion du 100^e anniversaire du Musée McCord, l'entrée est gratuite jusqu'au 19 janvier 2022, et ce, grâce au soutien de BMO Groupe financier. Une sortie sans frais à mettre au programme du congé des Fêtes !

UNIVERS ENCHANTÉS

Vitrines mécaniques de Noël du magasin Ogilvy
Du 3 décembre au 2 janvier

Présentées par **iöco nano**

Grâce au don des iconiques vitrines au Musée McCord par Holt Renfrew en 2018 et au soutien de iÖGO nanö, les visiteurs de tous âges sont invités à voir ou à revoir *Le moulin dans la forêt* sur la rue Victoria et *Le village enchanté* à l'intérieur du Musée. Ces vitrines, dont la visite est une tradition des Fêtes chère au cœur des Montréalais qui remonte à 1947, mettent en scène des animaux faits à la main qui s'animent dans un décor bavarois pour émerveiller les spectateurs. Semblables à celles d'autres grands magasins dans le monde, tels que Macy's à New York ou les Galeries Lafayette à Paris, ces vitrines figurent parmi les dernières en Amérique du Nord. Les enfants sont invités à parcourir les vitrines à l'aide d'un jeu captivant de Recherche et trouve (le jeu est disponible gratuitement à l'accueil du Musée).



© Elias Touil



© Marilyn Aitken – Musée McCord

ACTIVITÉS PARTICIPATIVES AU MUSÉE

NATU-NATSHISHKUEU : L'AVENTURE DE LA RENCONTRE

Présentée par 

En tout temps

Cette activité participative propose aux familles de partir à la découverte de l'exposition *Voix autochtones d'aujourd'hui : savoir, trauma, résilience*. Chaque enfant se voit remettre gratuitement un sac à dos (jusqu'à épuisement des stocks) contenant un feuillet qui permettra de vivre une aventure liée à la rencontre des nations autochtones. Cette activité gratuite est recommandée pour les enfants de 6 à 11 ans et les adultes qui les accompagnent.

VISITE PARTICIPATIVE – CENTENAIRE ET TOUJOURS JEUNE

Tous les jours à 11 h 30 en français et à 15 h 30 en anglais – Dès le 18 décembre

Durée : 30 minutes

Dans le cadre du 100^e anniversaire du Musée, les visiteurs sont invités à découvrir l'histoire de l'institution, ainsi qu'à en apprendre davantage sur son fondateur et sur ses collections. Une visite guidée au Musée parsemée d'anecdotes qui permet de mieux connaître son ADN. Nombre de participants limité, priorité aux premiers arrivés.

ATELIER À QUOI PENSES-TU ?

Samedi 18 décembre, dimanche 19 décembre et les mercredis 22 et 29 décembre, à 10 h

Durée : 60 minutes

Accompagnés d'un médiateur culturel du Musée et d'un animateur de l'organisme Les têtes bien faites (spécialiste de la philosophie pour enfants), les jeunes de 7 à 12 ans sont amenés à réfléchir, à plonger dans leurs ressources intérieures, à s'écouter et à dialoguer sur la thématique qu'ils auront choisie collectivement concernant *Univers enchantés*, les vitrines mécaniques du magasin Ogilvy. Cet atelier les aidera à ouvrir le dialogue et à cultiver leur écoute. Réservation obligatoire sur notre [site Web](#).

PARLONS-EN, PARLONS-NOUS !

Dimanche 19 décembre, à 13 h

Durée : 60 minutes

Cette nouvelle série – présentée en collaboration avec Les têtes bien faites – invite le public à prendre part à un atelier de discussion citoyenne intergénérationnel afin de réfléchir et de dialoguer sur une thématique. Pour la période des Fêtes, la nostalgie sera au cœur de ce moment d'échange. Les vitrines mécaniques du magasin Ogilvy attirent les gens depuis plus de 70 ans. Pourquoi avons-nous des rites liés à certaines fêtes et périodes de l'année? Offert aux participants de tous âges. Réservation obligatoire sur notre [site Web](#).


présente

Natu 
natshishkueu
L'aventure de la rencontre



EXPOSITIONS À L’AFFICHE

CHAPLEAU – PROFESSION : CARICATURISTE Jusqu’au 9 janvier 2022



Présentée par **LA PRESSE**

Avec sa plume incisive et son trait aiguisé, Chapleau crée une représentation désopilante de la société québécoise. Politiciens, célébrités et autres personnalités publiques ; personne n’échappe à l’humour grinçant de l’artiste montréalais. L’exposition, qui comprend plus de 150 caricatures, esquisses et illustrations originales, révèle les facettes inédites de cet artiste multidisciplinaire. Immanquablement sous le signe de la satire, l’exposition fait revivre 50 ans de culture populaire et d’actualités québécoises.

PARTITION EXQUISE Jusqu’au 27 février 2022

En collaboration avec **MOMENTA**
BIENNALE DE L’IMAGE

Cette exposition invite les visiteurs à plonger dans un univers où les sons créés par Laura Ortman – d’origine White Mountain Apache, vivant à New York – s’unissent aux images de Caroline Monnet – d’origines anishinaabe et française, vivant à Montréal | Tio’tia:ke | Moonyang. Ces deux artistes présentent l’installation *From My House To Yours*, le fruit d’une correspondance entretenue pendant plusieurs mois depuis leurs demeures respectives.

PARACHUTE : MODE SUBVERSIVE DES ANNÉES 80 Jusqu’au 24 avril 2022

Présentée par **ELLE**
Q U E B E C

Cette exposition mode met en valeur les créations androgynes et audacieuses de Parachute, tout en retraçant la transformation de cette marque montréalaise. On suit donc cette dernière de ses débuts inspirés par la sous-culture new wave jusqu’à son apogée comme force créatrice influente déployée dans des boutiques-concepts situées notamment à Montréal, à New York et à Los Angeles. Parachute a traduit les angoisses culturelles du début de l’ère numérique en des vêtements avant-gardistes ayant l’ambition de changer les mentalités et d’ébranler le statu quo.



© Marilyn Aitken – Musée McCord



© Roger Aziz – Musée McCord



présente

VOIX AUTOCHTONES D'AUJOURD'HUI : SAVOIR, TRAUMA, RÉSILIENCE Exposition permanente

La nouvelle exposition permanente du Musée témoigne des savoirs méconnus des peuples autochtones, mais aussi des blessures profondes que portent ces derniers et de leur incroyable résilience. Les visiteurs découvrent tout au long de l'exposition près d'une centaine d'objets accompagnés de nombreux témoignages, qui leur permettent d'en apprendre plus sur les réalités vécues par les membres des nations autochtones.

UNE INVITATION AU PARTAGE ET À L'INCLUSION

COLLECTE BIENVENUE ! ON JOUE ?
Du 15 décembre au 2 janvier

En collaboration avec



Pour une quatrième édition, le Musée McCord invite les citoyens à offrir un jouet usagé en bonne condition à une famille nouvellement arrivée à Montréal. Pour participer, il suffit de déposer son don – accompagné d'une carte racontant un souvenir lié à cet objet – dans la boîte prévue à cet effet au sein de l'exposition *Univers enchantés* dans le Théâtre du Musée. Tous les objets amassés seront remis aux familles bénéficiaires du Centre social d'aide aux immigrants.

DES GOURMANDISES À CUISINER À LA MAISON

DES ARCHIVES, J'EN MANGE !

Avec près de 1 000 livres et livrets de recettes dans sa collection Archives produits du 18^e au 21^e siècle, le Musée invite le public à se mettre aux fourneaux. Le but est de tester des plats d'autrefois tout en s'amusant durant cette période où l'on se consacre particulièrement à la cuisine. Entre traditions familiales et recettes publiées à titre promotionnel, toutes les saveurs sont mises en valeur dans une diversité étonnante d'arrangements. Aspic aux légumes, arbres fleuris de jujubes ou sandwiches roulés à la gelée ne sont que quelques exemples de cette sélection spéciale pour cette période de l'année, accompagnée de suggestions d'accords mets et vins de la SAQ. Les recettes sont disponibles sur notre [site Web](#).



© Marilyn Aitken – Musée McCord



© Rémi Hermoso

HEURES D'OUVERTURE ET TARIFS DU MUSÉE

Jusqu'au 19 décembre :

Mardi, jeudi et vendredi de 10 h à 18 h | Mercredi de 10 h à 21 h
Samedi et dimanche de 10 h à 17 h

20 décembre au 2 janvier :

Lundi au vendredi de 10 h à 18 h | Mercredi de 10 h à 21 h
Samedis 25 décembre et 1^{er} janvier : fermé
Dimanches 26 décembre et 2 janvier : 12 h à 18 h

Pour souligner ses 100 ans, le Musée McCord offre en cadeau – grâce au soutien de BMO Groupe financier – **100 jours gratuits au Musée**, soit du 13 octobre 2021 au 19 janvier 2022. Les célébrations du 100^e anniversaire sont présentées en collaboration avec la SAQ.

COVID-19 : DES MESURES POUR UNE VISITE SÉCURITAIRE

Le Musée respecte des mesures sanitaires rigoureuses pour garantir aux visiteurs une expérience en toute quiétude et sans compromis pour leur santé. Ainsi, pour s'assurer une place, il est nécessaire de réserver sa visite au Musée en faisant l'achat de ses billets en ligne, même en période de gratuité. Le passeport vaccinal n'est pas exigé à ce jour pour visiter les expositions au Musée. Il doit par contre être présenté avec une preuve d'identité par les personnes âgées de 13 ans et plus pour participer aux activités culturelles dans le Théâtre. Pour en savoir plus sur les mesures mises en place, visitez le [site Web](#) du Musée.

À PROPOS DU MUSÉE McCORD

Le Musée McCord célèbre la vie à Montréal, ses gens et ses communautés, d'hier et d'aujourd'hui. Ouvert sur le monde, il crée et présente des expositions ainsi que des activités éducatives et culturelles qui interpellent les gens en posant un regard critique et inclusif sur l'histoire sociale. Ses collections Archives, Art documentaire, Costume, mode et textiles, Cultures autochtones, Culture matérielle et Photographie ont fait la réputation du Musée. Ces dernières rassemblent 200 000 objets et œuvres d'art, 2 150 000 photographies, 3 500 livres rares et 340 mètres linéaires d'archives textuelles. Fondé le 13 octobre 1921, le Musée célèbre son 100^e anniversaire. Pour l'occasion, une programmation spéciale prend place jusqu'à l'automne 2022. Le Musée McCord, notre monde, nos histoires.

– 30 –

Dossier de presse et photographies

Source : Musée McCord

Renseignements et demandes d'entrevues :

Roy & Turner Communications

Marie-Christine Raymond

mraymond@roy-turner.com

438 777-1881

Les vitrines
Univers enchantés
sont présentées par



Partenaire majeur

MONTREAL
GAZETTE



Montréal

Québec