

# COMMUNIQUÉ

NOTRE MONDE NOS HISTOIRES  
690, RUE SHERBROOKE OUEST  
MONTRÉAL (QUÉBEC) H3A 1E9  
T. 514 398 7100 F. 514 398 5045  
WWW.MUSEE-MCCORD.QC.CA



## L'AUTOMNE INSPIRÉ PAR LA CRÉATIVITÉ AUTOCHTONE

**Montréal, le 21 octobre 2013** – En octobre et en novembre, le Musée McCord fera place à l'art et aux cultures autochtones grâce aux nombreuses nouveautés qui s'inscriront à la programmation régulière. Des projections de courts-métrages, des ateliers créatifs, l'intégration de nouvelles œuvres contemporaines autochtones, ainsi qu'un concours grand public, proposeront aux visiteurs de partir à la découverte de l'héritage complexe des Premiers Peuples du Canada!

### **Projections de films en collaboration avec le Wapikoni mobile**

En collaboration avec le Wapikoni mobile, studio de création audiovisuelle et musicale qui offre aux jeunes des Premières Nations du Québec l'occasion de s'exprimer par l'entremise de courts-métrages, le Musée McCord présentera dès le 30 octobre prochain, quatre séances de projection au Théâtre J.A Bombardier. Les courts-métrages proposés à cette occasion permettront de poser un regard contemporain et unique sur la création cinématographique des jeunes autochtones du Québec. Afin de bonifier l'expérience, des invités d'honneur prendront part à ces soirées et discuteront de la thématique avec le public.

Voici un aperçu de la programmation :

Mercredi 30 octobre 2013 à 18 h 30

#### **Wapikoni. Escale à Kitcisakik**

Invitée : Manon Barbeau, fondatrice du Wapikoni mobile

Présenté en français avec sous-titres en anglais. Une période de questions bilingue suivra.

Mercredi 6 novembre 2013

#### **Wapikoni mobile. Sélection 2012**

Mercredi 13 novembre 2013

#### **Situation des femmes autochtones du Québec**

Invitée : Mélissa Mollen Dupuis, cofondatrice du mouvement *Idle No More* Québec

Mercredi 20 novembre 2013

#### **Le travail des Premières Nations**

Les 6, 13 et 20 novembre, deux séances de projection (en français, à 18 h 30 et en anglais, à 19 h 30) seront proposées. Une période de questions bilingue suivra chacune d'elles.

### **Activité familiale : l'histoire s'endimanche pour... les Premiers Peuples**

Tous les dimanches de 11 h à 16 h, et ce, jusqu'au 10 novembre 2013, les familles sont invitées à participer à un atelier pratique qui met de l'avant la vitalité des savoir-faire ancestraux. Elles y apprendront comment enfiler et tisser des perles afin de concevoir un bracelet ! Cette activité gratuite est présentée en français et en anglais. Conçue pour les jeunes de 3 à 12 ans, elle permettra aussi aux parents d'apprécier

la richesse des cultures et des identités des Premiers Peuples et de s'initier à une forme de leur art.

### **Les œuvres contemporaines de Maria Hupfield**

Dès novembre, le Musée McCord présentera le travail de l'artiste contemporaine Maria Hupfield au sein de la nouvelle exposition permanente *Porter son identité – La collection Premiers Peuples*. Cette exposition convie le public à comprendre l'importance du vêtement dans le développement, la préservation et la communication des identités sociales, culturelles, politiques et spirituelles des Premières Nations, des Inuits et des Métis.

Des œuvres contemporaines, sélectionnées deux fois par année par l'artiste et commissaire autochtone invitée, Nadia Myre, explorent la notion d'identité et complètent l'exposition. Après Terrance Houle, Maria Hupfield sera ainsi la deuxième artiste à y exposer son travail.

L'exposition *Porter son identité – La collection Premiers Peuples* a été réalisée grâce à une contribution financière provenant du programme *Aide aux projets – Appel de projets* pour le soutien des expositions permanentes, volet 4 du Fonds du patrimoine culturel québécois du ministère de la Culture et des Communications du Québec. La restauration des artefacts présentés dans l'exposition a été rendue possible grâce à la générosité de la Fondation Molson. Le Musée tient également à remercier Tourisme Montréal, commanditaire majeur de l'exposition.

### **Concours grand public**

Dans le cadre de cette exposition, le Musée McCord conviera également les visiteurs à participer à un concours qui leur permettra de vivre une expérience authentique. Le grand prix, soit un forfait hébergement et repas gastronomique pour deux personnes à l'**Hôtel-Musée Premières Nations** de Wendake (une valeur de 1 400 \$), inclura :

-Deux nuits d'hébergement à l'Hôtel-Musée Premières Nations de Wendake, petit-déjeuner inclus;

-Un menu gastronomique 4 services tiré de la table des Nations « Terroir du Nord » au réputé restaurant *La Traite*;

-Deux laissez-passer pour découvrir l'histoire et les savoirs du peuple wendat;

-Billets de train aller-retour Montréal-Québec pour deux personnes incluant le repas, classe *Affaires*, offerts par **VIA Rail Canada**.

Deux forfaits *Site traditionnel huron* pour deux personnes (une valeur de 749 \$ chacun) incluant le transport aller-retour Montréal-Québec, en train, classe *Affaires*, et le repas, offerts par VIA Rail Canada, une nuitée et un petit-déjeuner à l'Hôtel-Musée Premières Nations de Wendake, les droits d'entrée au Site traditionnel huron « Onhoüa Chetek8e » ainsi qu'une visite commentée au Musée huron-wendat seront également offerts comme prix secondaires. Le public pourra s'inscrire en ligne jusqu'au 20 novembre 2013.

### **À propos du Musée McCord**

Le Musée McCord se consacre à la préservation, à l'étude et à la mise en valeur de l'histoire sociale de Montréal d'hier et d'aujourd'hui, de ses gens, de ses artisans et des communautés qui la composent. Il abrite l'une des plus importantes collections historiques en Amérique du Nord, composée d'objets des Premiers Peuples, de costumes et textiles, de photographies, d'arts décoratifs, de peintures et d'estampes, et d'archives textuelles, totalisant plus de 1 440 000 artefacts. Le Musée McCord

présente des expositions stimulantes qui interpellent les gens d'ici et d'ailleurs en posant un regard actuel sur l'histoire. Il offre également des activités éducatives et culturelles et développe des applications Internet innovatrices. **Musée McCord, notre monde, nos histoires.**

-30-

Photographies disponibles sur demande. Possibilités d'entrevues avec Dominique Trudeau, chef, Action éducative, ainsi que Sylvie Durand, directrice, Programmes.

**Source et renseignements :**

Nadia Martineau

Agente de marketing-communications, relations publiques, Musée McCord

514 398-7100, poste 239

[nadia.martineau@mccord.mcgill.ca](mailto:nadia.martineau@mccord.mcgill.ca)

Le Musée McCord remercie de leur soutien le ministère de la Culture et des Communications du Québec et le Conseil des arts de Montréal, ainsi que son partenaire média, le Journal *24 heures*.